

Bornholms Tidende

TORS DAG 6. MAJ 2021 | 155. ÅRGANG NR. 103 | UGE 18 | PRIS 20,00 KR.



Udstilling: T-shirts med
bornholmske fænomener

BORNHOLM SIDE 18-19

Teenageres
nedsparkning
af 74-årig var hævn

BORNHOLM SIDE 3

Ønskes: 70 millioner kroner



Sidste år modtog Bornholms
Regionskommune 35 millioner
kroner fra puljen til særligt
vanskeligt stillede kommuner.
Nu går borgmesteren efter det
dobbelte fra Indenrigsministeriet.
Årsagen? Befolkningsfremgang.

BORNHOLM SIDE 4

Modelfoto

Vi fejrer MORS DAG
fredag - lørdag - søndag den 7.- 8.- 9/5

Det har hun fortjent 😊

HOTEL
BALKA STRAND

Boulevarden 9 · DK-3730 Nexø · Tel. +45 5649 4949
mail@hotelbalkastrand.dk · www.hotelbalkastrand.dk

MENU: 3 retters menu kr. 300,- Vinmenu kr. 165,-

Scampi i hvidløgsolie
1 gl. Riesling, Kloster Eberbach 2017

Medaillon af Oksemørbrad Grill asparges,
nye gulerødder, Pom Rissolles, Bordelaise sc.
1 gl. Valpolicella Ripasso, Campo Piano 2017

Gateau Machel råsyltet appelsinfile, sorbet, knas.
1 gl. Menade, Sauvignon Dulce Ecologico



Restauranten er åben alle dage fra kl. 17.30

Trion-springvandet i Nexø har fået r

Af Emilie Jensen

KUNST
NEXØ

På væggen hænger tolv t-shirts i forskellige farver. Billedkunstner Emilie Bausager zoomer ind på et af sine værker. En hvid bluse med rødt print i tynde strøg. Her hersker en djævel med spids hale og en trefork i sine hænder. Bag djævelen ruller en kugle, der vælter kegler, så de flyver ud til alle sider.

Printet er lavet ud fra den bornholmske turistattraktion, Fandens Keglebane, og oversætter man teksten på t-shirtens bryst "Devils bowling alley", så håber kunstneren bag udstillingen Insel Geist (Øens Ånd), Emilie Bausager, at der kommer et lille smil frem på folks læber, når de besøger udstillingen ved Nexø Havn.

– Jeg synes, der er noget sjovt ved, at tænke på Fandens Keglebane som en ægte keglebane, som djævelen bruger. Ofte siger man bare noget uden at tænke over, hvad det egentlig betyder – men det kommer man til, når det står på engelsk. For så skal man selv oversætte ordene inde i hovedet, og så giver det en ny mening. Og det er dén, jeg har forsøgt at illustrere.

Udstillingen Insel Geist stiller skarpt på Bornholm set fra turistens eller førerens solbriller, og huses af udstillingsstedet Sol, der ligger i det rå havnemiljø i Nexø. Derfor har alle t-shirts et bornholmsk fænomen, sted, historie, myte om de underjordiske eller lignende på sig, og skal genfortælle nogle af de historier, som bornholmerne måske har glemt, eller som længe ikke er røget ud mellem deres læber. Det er i hvert fald håbet, fortæller den dansk-engelske billedkunstner, som er uddannet fra Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler og fra The English Gardening School:

– Jeg har tænkt meget over, hvad min rolle er i at gengive den historie, bornholmerne allerede kender til. Udstillingen skal være med til igen at få folk til at tale om øens historier og myter, så man ikke lader historierne gå tabt og blive glemt.

"I LOVE NY"

Derfor er det heller ikke tilfældigt, at hovedparten af udstillingen består af t-shirts med forskellig print på. De er flytbare, og noget man kan have på og tage med sig rundt, helt fysisk. Et objekt, som den 29-årige kunstner håber vil hjælpe til at holde eksempelvis historier om de mytologiske væsner – de underjordiske – i live, fortæller hun:

– Det er nemmere at genfortælle noget, hvis man går rundt med det. Så spørger folk "hvad har du på t-shirten?". Så det er lidt en turist-merchandise til de lokale, for så tager de det med sig, ligesom turister gør, når de har været i New York og kommer hjem med en t-shirt, hvor der står "I love NY".

Måske netop derfor kalder billedkunstneren og kurator i Sol Signe Boe udstillingen for "den omvendte turistshop".

Emilie Bausager, der til daglig er bosat i København, går hen til en anden t-shirt. En grøn en af slagsen.

– Den her handler om, at Bornholm altid er glemt på et kort. At den altid er en firkant, der er proppet ind oppe i hjørnet af landkortet, siger hun og kører fingeren hen over

stoffet, hvor vejrværter i miniature-format er trykt.

– Det er en placering, man, som bornholmer, synes er meget disrespectfuld. Derudover stod vejrværterne i nyhederne ofte lige foran Bornholm, så man ikke kunne se øen. De vendte altså ryggen til Bornholm, og det hjalp ikke på situationen, siger hun og stopper fingeren ud for et billede af tidligere vejrvært Henrik Voldborg. Manden der fandt en løsning på problematikken ved at tage en grøn bluse på, så hans krop ikke stod i vejen, men i stedet gik i et med vejrkortet.

– Med meget af mit arbejde kan jeg godt lide, at der også er et humoristisk lag i værket, som får folk til at grine, – eksempelvis når de oversætter Devils bowling alley eller får øje på rulleskøjterne, som Triton-springvandet i Nexø har fået på, fordi den er blevet flyttet så mange gange, fortæller Emilie Bausager.

ER SELV TURIST

Udstillingen Insel Geist har Emilie Bausager arbejdet på et års tid, og hendes viden har hun enten fået fra nettet eller fra antropolog Lars Christian Kofoed Rømer, der har skrevet en PhD om Bornholms levende landskaber og de underjordiske. På grund af corona var det ikke muligt for hende at komme til øen før april, og derfor måtte hun få sin viden på anden vis.

– Det med at læse en masse, inden man besøger et sted, er også en del af det at være turist. Det har været sjovt og specielt at arbejde på noget så længe og så først se det hele i sidste måned, fortæller kunstneren, der er opvokset i England men flyttede til Danmark for ti år siden.

UDSTILLING MED GÅTUR

Udstillingen Insel Geist rummer udover bluserne også andre værker, som man kan opleve, når Emilie Bausager og teamet i Sol på fredag byder nysgerrige inden-døre. Men man bliver også inviteret med udenfor, siger Emilie Bausager, der har lavet en vandrerute forbi steder i Nexø, som findes i overleverede fortællinger. Ruter hun har udarbejdet i samarbejde med den lokale antropolog Lars Christian Kofoed Rømer:

– Jeg har taget billeder af nogle af de steder, man kommer forbi på turen – dem og ruten kan man se i den her turistguide, siger Emilie Bausager og hiver et hæfte op af en kasse.

Kurator Signe Boe tilføjer:



– I Sol synes vi det kunne være spændende at have en kunstner, som kunne gå i dialog med det landskab, der er her på øen, fordi det er så specifikt og anderledes end resten af Danmark.

Og det er netop, hvad en vandretur, som den man kan følge i guiden, kan bidrage med, siger Signe Boe:

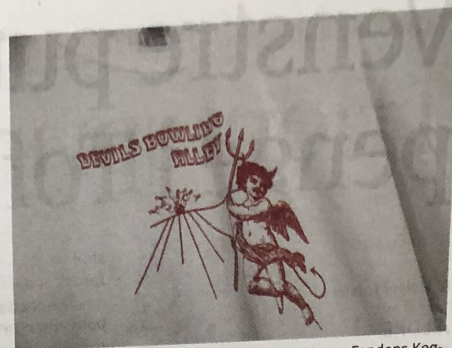
– Alle de udstillinger, der er her i år, er udstillinger, hvor vi på forskellige måder prøver at samarbejde med lokalmiljøet og åbne op for udstillingsrummet – eksempelvis

med en gåtur, eller en installation på Værftet, som vi tidligere har haft.

Og så handler det også om at skabe rum for samtidskunsten, som ikke er den, man finder mest af på øen, siger Signe Boe:

– Der er en stor og meget stærk kultur for kunsthåndværk på Bornholm, men samtidskunst er der ikke så meget af. Så det er også et forsøg på at gøre den type kunst mere tilgængelig ved at knytte kunsten til steder, som folk ellers bruger.

fårulleskøjter på



En af de tolv t-shirts som udstillingen huser. Her er Fandens Keglebane illustreret. Foto: Jakob Jepsen



Kurator Signe Boe og billedkunstner Emilie Bausager er ved at sætte de sidste ting på plads inden fredagens fernisering. Foto: Jakob Jepsen

Jeg har tænkt meget over, hvad min rolle er i at gengive den historie, bornholmerne allerede kender til. Udstillingen skal være med til igen at få folk til at tale om øns historier og myter, så man ikke lader historierne gå tabt og blive glemt.

Emilie Bausager
billedkunstner

12

Så mange farverige t-shirts hænger på udstillingens ene væg. De repræsenterer hver en bornholmsk historie, levn eller myte.



– Den her handler om, at Bornholm altid er glemt på et kort. At den altid er en firkant, der er proppet ind oppe i hjørnet af landkortet, fortæller Emilie Bausager. Foto: Jakob Jepsen

UDSTILLINGEN INSEL GEIST

- Er skabt af den dansk-engelske billedkunstner Emilie Bausager, der er uddannet fra Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler og fra The English Gardening School.
- Der er fernisering på fredag og åbent fredag til søndag den næste måned i udstillingsstedet Sol i Nexø.
- Insel Geist handler om Bornholm set fra en turist eller førders synsvinkel, men henvender sig til bornholmeren.

